

ESCUELA LIBRE LA CASA DEL SOL

PROYECTO ESCUELA DE PRIMARIA WALDORF EN GRAN CANARIA

*Nuestro más elevado propósito ha de ser
formar seres humanos libres,
capaces de impartir desde sí mismos,
propósito y dirección a sus vidas”
Rudolf Steiner*

INDICE

1. PRESENTACIÓN ESPECÍFICA DEL PROYECTO
 - 1.1 BREVE HISTORIA DE LA CASA DEL SOL
 - 1.1.1 OBJETIVO INMEDIATO
 - 1.1.2 FUNDAMENTACIÓN
 - 1.1.3 METODOLOGÍA
 - 1.1.4 TEMPORALIZACIÓN(modificada en la presentación general)
 - 1.1.5 ACTIVIDADES CULTURALES Y SOCIALES
2. FOTOS DE LA PRIMERA FORMACIÓN EN PEDAGOGÍA WALDORF DE CANARIAS
3. ORIGEN DE LA PEDAGOGÍA WALDORF
 - 3.3.1 LA PEDAGOGÍA WALDORF EN EL MUNDO
 - 3.3.2 LA PEDAGOGÍA WALDORF EN ESPAÑA
 - 3.3.3 LA PEDAGOGÍA WALDORF EN GRAN CANARIA
4. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y EDUCATIVOS GENERALES DE LOS PROMOTORES DEL PROYECTO

BREVE HISTORIA DE LA CASA DEL SOL

La Asociación Escuela Libre La Casa del Sol es una Asociación no lucrativa formada por padres, madres, maestros, maestras y amigas y amigos, inscrita con el número de registro 4.232.

Esta Asociación tiene como fin principal el realizar todas aquellas actividades que contribuyan al conocimiento y desarrollo de la Pedagogía Waldorf en Gran Canaria, en especial, la creación de un Colegio que abarque la Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Comenzó en 1999 con un aula de 8 niños y niñas de Educación Infantil, que de forma progresiva ha ido creciendo hasta completar esta etapa educativa con 3 aulas de segundo ciclo de infantil concertadas y un total de 45 niñas y niños. A lo largo de estos 13 años ha ido fortaleciéndose el interés de las familias por este modelo pedagógico y ello nos hace posible ampliar la oferta educativa hacia la Etapa de Primaria.

En las instalaciones actuales no podemos ofrecer esta nueva Etapa educativa, pero hemos encontrado un espacio, relativamente cercano a Infantil que nos ofrece la posibilidad de desarrollarla y además, cubrir en ella aspectos fundamentales de nuestro Ideario Pedagógico (adjuntamos)



OBJETIVO INMEDIATO

Crear una escuela de primaria donde la interacción con la naturaleza, con los procesos vivos sean parte del currículo diario junto con el desarrollo de las materias cognitivas y artísticas propias de esta metodología.

FUNDAMENTACIÓN

Nuestra sociedad actual promueve una cultura basada en los medios audiovisuales y en el desarrollo de una realidad virtual, lo cual nos va alejando poco a poco de la Realidad Viva de la que nace esa virtual.

Sin menospreciar los avances tecnológicos, comprobamos que en estas primeras etapas educativas (de 3 a 14 años) es esencial fortalecer en los niños y las niñas las capacidades de crear y enfrentarse a la realidad viva, para que puedan desarrollar un pensar claro junto con criterios y juicios morales y éticos con los que enfrentarse a esa otra realidad virtual.

METODOLOGÍA

Nuestro proyecto parte de los fundamentos antropológicos de la Pedagogía Waldorf o también llamada de Rudolf Steiner (adjuntamos información)

Se enraíza en las cualidades y formas culturales de la geografía canaria e interactúa con todas las características multi-culturales que predominan en nuestra sociedad actual.

El arte en sus distintas modalidades: música, pintura, teatro, artesanía... no solo son un medio cotidiano de expresión de la personalidad de cada niño y cada niña, sino que forman parte de la dinámica pedagógica en que se presentan los contenidos curriculares como: lengua, matemática, historia....



El trabajo en la naturaleza; la vivencia del proceso de la lana; el cultivo de la tierra de forma biológica; el cuidado de los animales; la transformación de los alimentos; las formas de construcción..... Queremos entregar a los alumnos y alumnas todos los procesos vivos que puedan acompañar y realizar, desde la obtención de la materia prima hasta la utilización del producto final.

Todo ello va a fortalecer su proceso pensante de forma viva, su capacidad de resolución de dificultades, su capacidad de trabajo en equipo, su percepción del tiempo, así como el desarrollo de valores humanos unidos al cuidado de seres vivos. Así mismo les aportará fuerzas saludables.

Estos dos pilares: el arte y los procesos vivos se desarrollarán de forma metodológica adaptada a cada edad.

La dinámica pedagógica waldorf que se emplea para cada materia, se desarrollará de forma más estructurada en los documentos a entregar a la Consejería de Educación.

MEDIOS

1.- Para desarrollar este proyecto innovador nos proponemos buscar un espacio físico que permita estas dos vertientes, la rural y la académico-artística. En la actualidad (diciembre 2011) una vez que se nos ha denegado el realizar el proyecto en la Granja Escuela de El Palmar, nos ponemos en marcha para encontrar otro espacio que nos permita el desarrollo del proyecto.

2.- Contamos con un equipo de 7 profesionales con las titulaciones oficiales y que han realizado o realizan la formación en Pedagogía Waldorf así como conocimientos en las diferentes áreas: artísticas y rurales.

En esta pedagogía, el mismo tutor o tutora acompaña a su grupo durante los 6 años de primaria entregando las materias básicas: lengua, matemática, dibujo de forma,..... así como las complementarias: dibujo, acuarela, rítmica, manuales..... las materias específicas como: idioma, música, educación física, euritmia, serán llevadas por los especialistas.

Contamos además con el apoyo de una especialista en educación especial y psicopedagogía que participará de forma permanente en el colegio.

3.- Queremos trabajar con una ratio de alumnos/as no superior a 18 por aula en la etapa de primaria, que permita un trabajo más individualizado con los procesos de cada niño/a.

En la actualidad (diciembre 2011) contamos con 29 niños/as repartidos en los niveles de 1º, 2º, 3º y 4º de primaria, entre ellos, algunos/as niños/as de educación especial.

TEMPORALIZACIÓN

Durante los próximos cursos 2011/12 a 2013/14:

- Buscar y adecuar los espacios que se encuentren a las exigencias de las leyes de infraestructura educativa.
- Buscar los recursos económicos necesarios para dicha infraestructura
- Preparar la documentación necesaria para obtener la homologación pedagógica de Primaria.



Primera Formación en PEDAGOGÍA WALDORF de Canarias

Educación Infantil y Primaria 2007-2009



ORIGEN DE LA PEDAGOGÍA WALDORF

La primera escuela Waldorf nació en un momento histórico muy importante, al finalizar la Primera Guerra Mundial. Respondía al impulso, sentido también en los años 20 por otros muchos pedagogos, por modernizar la enseñanza base de cualquier desarrollo social cuando muchas viejas formas y estructuras exigían un cambio profundo.

Rudolf Steiner (1861-1925) filósofo, pedagogo, científico y artista austrohúngaro articuló una nueva pedagogía que pretende conducir al niño hacia un desarrollo equilibrado de su mente, una rica vida emocional y una reafirmación sana de su voluntad.

Rudolf Steiner creó la pedagogía Waldorf basándola en un conocimiento profundo del hombre y del mundo. Desarrolló un método de observación e investigación científico-espiritual que hace posible conocer al hombre total y al hombre que va creciendo por etapas. Steiner, que conocía bien los problemas sociales y la vida cultural de principios de siglo, no solamente quería mejorar las escuelas existentes, sino que se propuso dar una nueva fundamentación a la escuela sobre la base de una concepción antropológica que denominó Antroposofía.

La Escuela Waldorf de Stuttgart, creada en Septiembre de 1919 para los hijos de los obreros de la fábrica de cigarrillos Waldorf Astoria, tenía unos claros fines sociales. Rudolf Steiner daba también clases nocturnas a los obreros de la fábrica y se encargó asimismo de preparar y formar a los maestros fundadores de la Escuela.

Hubo un paréntesis ocasionado por la subida al poder del nacional-socialismo que cerró todas las escuelas Waldorf a partir de 1938, pues no podía consentir una pedagogía que «educa para la libertad» y que hace tanto hincapié en el desarrollo de la individualidad que cada niño@ hombre en evolución lleva dentro. A partir de 1945 comenzaron a abrirse nuevamente las escuelas y a extenderse por todo el mundo.

LA PEDAGOGÍA WALDORF EN EL MUNDO

En la actualidad es un sistema educativo con 90 años de experiencia, integrado en el marco de las “Escuelas Asociadas” a la UNESCO. No es, pues, un método pedagógico en periodo de experimentación, toda vez que en estos años se ha demostrado suficientemente su efectividad en más de 90 países de todos los continentes. En 2000 centros educativos reconocidos que engloban los ciclos de enseñanza: Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato, Formación Profesional. Existiendo también centros de Pedagogía Curativa, educación especial para niños y niñas deficientes y adultos con problemas de adaptación, además de otros centros terapéuticos, como clínicas y centros de rehabilitación.

Muchos de los centros escolares existentes en el mundo y que trabajan con la Metodología Waldorf, lo hacen desde diferentes opciones: colegios privados, homologados y reconocidos, en centros públicos, como centros subvencionados. Existen centros en zonas menos favorecidas: Brasil, Ecuador, Colombia, en países más desarrollados: Europa Central y del norte, EEUU, Canadá, Australia y de otras culturas: Israel, India, China....

La Pedagogía Waldorf es un movimiento pedagógico cuyas bases metodológicas y didácticas parten de un continuo estudio por parte del profesorado de la naturaleza humana, del proceso evolutivo de los niños. Los Centros Educativos Waldorf aplican su propia metodología en la que se recogen los objetivos y contenidos indicados por los Ministerios de Educación de los diferentes países.

El objetivo máximo es el de respetar el proceso madurativo de cada alumno y equilibrar y fomentar sus capacidades intelectivas, su sensibilidad artística y su fuerza de voluntad.

LA PEDAGOGÍA WALDORF EN ESPAÑA

Este impulso pedagógico llega a establecerse en España en 1979 con el primer Jardín de Infancia fundado en (Las Rozas) Madrid que ya posee todos los niveles educativos, desde infantil hasta bachiller.

En la actualidad existen en España más de 17 centros educativos de Educación Infantil, 4 de Educación Primaria y 1 de Educación Secundaria y Bachiller, todos ellos federados en la "ASOCIACIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS WALDORF DE ESPAÑA". Además de Centros de madres de día, Centros de Formación en Pedagogía Waldorf, Centros de Educación Infantil en proceso de formación, Centros de Pedagogía Curativa y Socioterapia.

También en otras Islas de este Archipiélago Canario existen diferentes impulsos pedagógicos Waldorf que están activos difundiendo estas bases metodológicas.

LA PEDAGOGÍA WALDORF EN GRAN CANARIA

En Gran Canaria ya desde 1989 se va formando un grupo de padres, madres y amigas y amigos de esta pedagogía. Se parte de la preocupación por la educación de sus hijos e hijas y se encuentran en la Pedagogía Waldorf las respuestas adecuadas para comprender y llevar a la práctica el proceso madurativo de las niñas y niños, jóvenes y del ser humano en general. Se ponen en marcha conferencias, cursillos, exposiciones, actividades artísticas y manuales, grupo de juegos, etc. que van a ir cimentando el nacimiento de "La Casa del Sol".

LA ASOCIACIÓN ESCUELA LIBRE "LA CASA DEL SOL" es una Asociación no lucrativa formada por padres, madres, maestros, maestras y amigos y amigas, inscrita como tal en 1999 con el número de registro 4.232. Esta asociación tiene como fin principal el realizar todas aquellas actividades que contribuyan al conocimiento y desarrollo de la Pedagogía Waldorf. Entre ellas, la creación de un Colegio que abarque la Educación Infantil, Primaria y Secundaria.


Durante los cursos 2007-09 se realizaron cursos de formación en Pedagogía Waldorf Homologados por la Consejería de Educación que prepararon a profesores que puedan trabajar en Centros Waldorf.

Desde el curso 2005-06 tenemos 3 grupos de educación infantil de 2º ciclo (3 a 6 años) concertados. En estos últimos años 2009-2011 se ha venido realizando una experiencia piloto en los primeros cursos de primaria para dar a conocer esta forma pedagógica de forma práctica a la sociedad.

Para los próximos cursos tenemos programado ampliar la oferta educativa desarrollando el resto de niveles de la Educación Primaria. Para ello se está preparando y formando el equipo pedagógico y buscamos el espacio físico donde realizar dicho proyecto.

PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS Y EDUCATIVOS GENERALES DE L@S PROMOTORES DEL PROYECTO

- 1.- La Pedagogía Waldorf trabaja con una Imagen del ser humano completo, respetando la individualidad de cada ser, y buscando descubrir el potencial que cada un@ trae. Ofrece una dinámica educativa que en sí misma lleva implícito una cualidad saludable para l@s niñ@s y a través de ella, despliega el potencial que ellos traen.
- 2.- Los profesionales que quieran ofrecer esta educación necesitan una formación continua que será buscada desde las aportaciones de otras personas con más experiencia dentro de la pedagogía waldorf.
- 3.- Consideramos esencial, mantener una investigación constante del medio donde vivimos, (Gran Canaria) y que se irá integrando en el proceso educativo de forma progresiva y adecuada a las edades de l@s niñ@s, tanto en la historia, como en la geografía, en la botánica, etc. aprendiendo a usar como herramientas esos valores de la identidad canaria.
- 4.- La enseñanza en las primeras etapas debe ofrecer procesos vivos, conectando con los reinos de la naturaleza. El trabajo directo con estos procesos de la tierra nos da la posibilidad de desarrollar valores de respeto, amor y gratitud. Se comenzará con la actividad en la huerta y de forma progresiva se irá añadiendo el trabajo con animales.
- 5.- Se trabajarán diferentes formas de artesanía que ayuden a desarrollar las cualidades de lo bello y lo útil autocreado en la vida cotidiana.
- 6.- Aspiramos a formar un Centro pedagógica y humanamente abarable, con una ratio de niñ@s que permitan realizar un verdadero trabajo individualizado.
- 7.- Cualquier familia, con independencia de su origen cultural o religioso, podrá acceder a este proyecto pedagógico siempre que respete las formas educativas waldorf que se ofrecen en el centro.
- 8.- Se buscarán las posibilidades para que, las familias con un manifiesto interés en esta pedagogía pero con escasos medios económicos, puedan acceder a este proyecto, sin menos cavar las necesidades del centro y del profesorado.
- 9.- La posibilidad de acoger a niñ@s con necesidades especiales está abierta siempre que contemos con el personal apropiado que realice ese trabajo desde los criterios de la Pedagogía Waldorf
- 10.- Se organizarán diferentes actividades formativas y artísticas con base en la Antroposofía, abiertas a la sociedad en general, siendo de este modo un Centro Cultural más amplio.
- 11.- Consideramos que este proyecto educativo puede considerarse como “Experiencia de Interés Pedagógico para el Sistema Educativo” tal como se reconoce en las Disposiciones Generales de la Consejería de Educación en el artículo 12, apartado c) de la Orden del 13 de Mayo 93 para la autorización de centros docentes privados para impartir Enseñanzas de Régimen General
- 12.- Se tendrá en cuenta, en la medida de lo posible, que la construcción o transformación de las infraestructuras se realicen bajo criterios de bioconstrucción y respeto medioambiental.

An illustration of three children in a sunlit room. The room has a high, arched wooden ceiling and walls. Sunlight streams in from a window, creating a bright, warm atmosphere. The children are standing on a wooden floor. One child in the foreground is wearing a blue outfit. Behind them, two other children are visible, one in a green outfit and one in a red outfit. The overall style is soft and artistic.

ESCUELA LIBRE "LA CASA DEL SOL"
Basada en La Pedagogía Waldorf
C/Pasaje El Roble nº 19
Visvique - Arucas - Las Palmas de Gran Canaria
Tlf.-Fax: 928 622 144